



## Wie restauriere ich alte Fotografien

vom beschädigten Papierbild zur möglichst perfekten Reproduktion

- Original-Foto sichten, plan glätten
- PC und Scanner, bzw. Kamera sowie schattenfreie Beleuchtung für Reproduktion vorbereiten.
- Fotografie auflegen vorsichtig glätten, damit es plan aufliegt
- scannen – ggf. mehrfach um Spiegelungen zu unterdrücken
- sichten des Ergebnisses am PC, grober Beschnitt der Ränder
- Bearbeitung der großen Flächen
- Nacharbeitung beschädigter Ränder mittels Referenzflächen
- Risse mit verschiedenen Reparaturmethoden unsichtbar machen
- Flecken und unerwünschte Punkte weich „ausstempeln“
- Angleichung der Farbunterschiede
- Angleichung der Helligkeits- und Kontrastunterschiede
- Details im Gesicht in höchster Auflösung verbessern oder wieder herstellen.
- Angleichung des gesamten Fotos mittels Tonwertkorrektur
- Wiederaufbau von zerstörten Bildflächen
- Erweitern von Bildflächen zur Verbesserung des Formates für die spätere Ausbelichtung als Foto
- Beschnitt der Größe auf das bestmögliche Format
- Sichern der Daten
- Upload für die Online Foto-Belichtung im Fotolabor
- Kontrolle des gelieferten Papierfotos, evtl. Zuschnitt
- Lieferung an den Kunden